

ひかりのよる

私立南山高等学校女子部 二年

加藤 優羽

光が、二つの体に沿つて流れるシーツの上に柔らかに落ちていた。起き抜けの微睡んだ視界では世界全体がやや白く発光している。その白さの中で、まるで羊水の中で漂うように全てが弛緩して、私は緩やかに目を見ました。

あさ。この惑星の、どこまでも幸福な、朝。

口を薄く開いて、その二文字を無音の中でなぞつてみる。あさ、あさ。言い間違えたり詰まつたりして壊してしまわないように、花びらが落ちるようなはやさで。

光がシーツの上でちらちらと動いて、身じろぎをしたあなたは目を閉じたまま、レイ、と呟いた。今日この部屋に最初に響いたのは私の名前だつた。そのことに呆然として狼狽える。それに報いるようなものを私はあなたにあげられない。それなのにあなたは何も疑わずに目を閉じてゐるから。せめて、私が持つてゐる中で一番やさしい言葉と声であなたに言つた。

おはよう、フィユ。

あなたはゆつくりと目を開ける。

顔を洗い下に降りると、テーブルにいつものように朝食が用意されていた。柄の長いスプーンでかき混ぜると光の破片が底に沈んでいるのが波紋にきらきらと浮いて、銀河のように渦巻く。今日はすこし多めに光を溶かしたんだよ、と前からまだ眠そうな声が私に促した。あなたはテーブルの向こうでまた微睡んでいる。円く開放された窓を背にして椅子の背に深く凭れ、目を閉じて聴き入るように光の飛沫を浴びて。

たぽん。水底に深く沈めて、掬い上げた。歯を水面に静かに当て、ゆつくりと銀色の橢円を傾ける。光が喉を伝わって、胃に落ちて。

「おいしい」

ありがとうと言うと、よかつた、とあなたは微笑んで、囁くような密やかさで朝をもう一度祝つた。

おはよう、レイ。

私もそれに応えて、もう一度同じ言葉を繰り返す。
私たちには光の中で、顔を見合させて静かに笑つた。

この惑星は光の星だ。

ドアを開けると、柔らかく靴の裏を押し返していく感触と一面の彩度の高さに目が冴えた。グラスグリーンのその植物は清涼な香氣を朝の空氣に漂わせて、真っ白に構成された道と道の間で揺れている。

世界は光に満ちて、降り注ぐ日射しに照らされた白い道が真っ直ぐに伸び白い建物に続していく。ミルクっぽい麻の色、紙のようなぱつきりとしたオフホワイト、砂っぽいアイボリー。見渡す限りは白とグラスグリーンの美しい二色。人々の服装の色彩も、同化するような白色だ。個性を主張するよりも風景や隣人に調和することを心地よく思うこの星の住民らしい。前へ行くあなたが手を差し出してきたので、ぎゅっと握つ

て道の上へ一步踏み出した。

「レイ、だいじょうぶ?」

あなたは髪をふわりと靡かせて、ゆっくり行こうね、と手を引く。私は彼つたフードを少しずらして、大丈夫だよと答える。

「この星の朝、すごく好き」

あなたはそんなちっぽけな言葉に、これ以上ないぐらい幸福そうに笑つて見せた。

「ねえレイ、この星には慣れただ？」

「慣れた、のかな。まだ分からない」

白い髪と肌をして柔らかい光の中で笑うこの星の住人は、受けた光をその体に溜めて淡く発光している。目は薄く透き通ったスノウグレイで、ちらちらと燃える燐光がいつも瞳の奥にある。あの星とこの星は、別の星だとは思えない程何もかもがよく似ている。でもそれは似ているというだけであるで違う。あなたと手を繋げても、私の手は光っていないみたいに。

「だいじょうぶだよ」

遠くなんかないよ。なんにも、変わらないよ。あなたが繋いだ手をゆらゆら揺らすの眺めて、そうかな、と返した。

この星に住むあなたは、光のある世界しか知らない。

「なんかまだ嘘みたいだ、この星に私がいること」

こんなに幸せでいいのかな、フィユ。

するとあなたは不思議そうに首を傾げた。

「この世界には幸せにならなきやいけない人しかいないんだよ」

あたりまえのことだよ。ね、と私に笑いかけ、それ以外の答えなんか存在しないかのように私のフードの中に真っ直ぐ手を伸ばした。

「そうだね」

私も微かに笑い返して、咳くように答えた。さっきまで陰になっていたフードの中で、光の粒子が舞う。あなたの白い手が、仄かな光を放つて私の頬に触れる。ちかちかと煌く瞳を愛おしそうに細めて、あなたは私の瞳を射抜いて。

眩しい。

口に出た言葉にフィユは一瞬きよとんとした顔をして、慌てて離れて私のフードをぐいと押し下げた。

「またやつちやつた、ごめんねレイ」

マブシイって、痛い？

フードの付いた外套の上から更に抱きしめて光を遮る過保護さが可笑しい。

「ううん、反射で口から出ちゃつただけ。全然何ともないよ、フィユ」肌に触れる生地が、地球のどの材質とも掛け離れた質感でさらさらと髪に擦れる。また陰に戻ったフードの中で目を閉じた。瞼の裏で君が放つた光がまだきらきらと点滅している。

レイ。あなたが不意に名前を呼び、そのまま後ろに身を投げるよう体の力を抜いた。引っ張られて私も被さるように倒れ込み、あなたの隣に仰向けに落ちる。体は若草に柔らかく受けとめられ、薄荷のような胸のすぐ匂いが鼻腔をくすぐった。

「ごめんね、急に引っ張つて。ちょっと休憩してこう？ 少しぐらい遅れてもいいよ」

いいのかな、と口では控えめに反論したけれど背中に当たる芝の感触が心地よくて体の力が抜けていく。

押し当てた片耳から、誰かの呼吸が伝わってくる。手足を広げ切つて、光を体中で反射させている人。胎児のように体を丸め、光に埋もれるよ

うに眠る人。グラスグリーンの海で、人々は光だけに意識を集中させて目を閉じている。

優しすぎて、眩しい。

知らない人と背中合わせでもこの星の人は全く気にしない。道の真横だろうが、出勤途中だろうが簡単に体を投げ出すのには最初抵抗があつたけれど。あなたが繋いだ手の感触を確かめて幸せそうに笑うから、次第にどうでもよくなつた。ひやひやとした草の青い匂いが徐々に体に馴染んで温くなり、肌との境界が曖昧になつてていく。繋いだ手はもうとつくに体温が同じになつていて、あなたの手から力が抜けても重なり合つていた。

あなたの寝顔を見ながら考える。きっとこの星はあの星より酸素の濃度がほんの少しだけ高いのだろう。ちょっとだけ重力が小さいのだろう。一步も起き上がりたくない怠くて勝手にぼろぼろ涙が出ることも、心臓が痛んで酸素が足りなくなることももうない。

あの惑星で私は上手く息が出来なかつた。

朝も昼も、あの星では全部夜だつた。

胸元を掴んで心音の間隔を確かめて、光の中、と何度も声に出さずに呟く。合わせた二つの掌で出来た空間はあなたから放たれる仄かな光を包んでいる。当然のことだけれど、あなたは目を閉じていて。そんな些細なことに少し不安になつて、あなたがここにいることを確かめるように指先に力を込めようとした。

その瞬間に、指がかたかたと震えだす。

腕を押さえて薄く息を吐き、あなたを起こさないように絡まつた指をそつと解く。^(ほじく)何度も繰り返した失望に目を閉じて意識を手放した。

ほらフイユ、やっぱりどうしようもないくらいに遠い。あなたと私は何億光年離れているんだろう。

あの星に慣れ親しんだ私は、この星の光すらもこわい。

着いた先はあの星でいう会社のような学校のような場所。

フイユのようなまだ学生に見える人たちも各自の仕事を持ち、大人の事をセンセイ、と呼んでぱたぱたとフロアを動き回つてゐる。少し離れたスペースでは、まるで授業のように子供達が自分より幼い者に読み書きを教えていた。お昼寝をする赤子の横でそのお腹に毛布をかけながら打ち込んだデータを捌く大人、窓際では光を縫り合わせた糸の玉で編み物をする老婦に、手記の推敲をする老人。青年たちは車座になつて、雑談をしながら器用に手の中の工具を操り螺旋子や小さな歯車を無数に組み合させていた。思い思いの時間を緩やかに共有して、創られたものたちはそれを必要とする人のところに届けられる。素朴で洗練されたシステムは、惑星が回るよう社会を循環している。しばらく待つと、フロアの奥に話し行つていたフイユが戻つてきた。

「わたし、ライトボトルが足りてないそだから今日はそれやろうかな。レイはどうする？」

「気にしないで、その間は適当に暇つぶししてよ。何か手伝えることがあつたらやりたいけど」

「んー、じゃあわたしが起きたら前みたいに箱詰め手伝つてもらおうかな」

「わかつたよ。じゃ、おやすみ」

おやすみ、と言つてあなたは目を閉じた。

まるで柔らかな羽を敷き詰めて創られた鳥の巣のように、幾層もの白い毛布の上にフイユは体を丸めた。両手に収まるくらいの瓶を抱え込むように包んでいて、胸が呼吸に合わせて微かに上下している他にはぴく

りとも動かない。それは手の中の瓶に糸を紡ぐ繭のようにも見えた。フロアのあちこちに静謐な白い塊は点在していて、その空間だけ時が止まつたようだ。

あなたは、光を自在に操ることができる。

この星でのそれはあの星での絵が上手いというようなありふれた特技だ。それでもあなたが指先に光を戯れさせて遊ぶ様子とか、あなたが光を煮詰めたスープを飲むと体が中からじんわり照らされるような感覺がすることとかは私にはやっぱり不思議で、ああなんだか尊いな、ってそんな感想をそういうことを見つける度に抱く。

息を殺して、あなたの手の中に光が集まつていくのを見つめた。対流するような光の渦が出来たかと思えば風いで、繰り返して、次第に光が明度を上げていくのが分かる。とろりとした蜂蜜のようにも、透き通つた氷が徐々に結晶していくようにも瓶の中に光が溜まつていく。それは目を焼くようなあの星の日射しとは似ても似つかず、どこまでも穏やかなこの星の光。ただ目を奪われて、他の事がどうでもよくなつてしまつて。フイユ、うつくしいね。あなたはほんとうに、うつくしいね。

でもその美しさが、私には。

フードを目深に被つて、あなたの横から音を立てずに離れる。引き寄せられそうになる視線を無理矢理外して踵を返した。明滅する思考が魚群のように頭を回る。銀色の魚の腹が無数に瞼の裏にちらついて、鈍くこめかみが痛んだ。少しの間一人になって症状を落ち着かせようと、足早にフロアを抜けた。大丈夫、とあなたの言葉を繰り返して、視界に映る景色を流していく。遮光性のフードで他人の視線も自分の視界も遮つて。遠くなんてない、大丈夫。繰り返し繰り返し言い聞かせて。

なのに、足音が。

その呴きに混じつて響く自分の足音が、何でもないようなその反響の

仕方が、この星はどうしようもないくらいどこか違つて。どこまでも違つて。

足元の不確かさに脳裏が眩んで目を閉じると、ぶわっ、何度となく練り返した感覺が襲つてきた。また、まだ、あのほし。そう喉の奥で呴いたと同時に完全に意識が飛んだ。

その日特に何かがあつたわけじゃない。でも不意に、あ、もう、飽和量だ。そう思ったのだ。今まで重ねてきた毎日が緩やかに私の中に沈殿していき、それがついに溢れだしそうになつたようで脳がたぶたぶと揺れていた。

ふらふらと毎朝スカートの頬りなさを押し殺して、リボンで首を締めて、死にそうな顔で笑つていた。教室のクラスメイト達が羨ましくて、部屋で蹲る独りも怖くて、息苦しさをゆつくり息を吐くことで遣り過ごした。

ただ、一人で。
ただただ、独りで。

それだけ。

ぼんやりとした寂しさと虚無感、吐き気によく似た不安感。見て見ぬ振りを続けたそれらが、気づいたらいつのまにか堆うずたかくなつていて。

「別に、自分が恵まれてないなんて思つてない」

呴いてゆっくりと息をする。優しい両親は事故で亡くなつた。でも叔父と叔母が生活をきちんと保障してくれている。いじめや何かで虐げられているわけでもなく、話す相手もいるし班決めでも笑つて適當な相手と組める。十分、私は与えられている。

でも、私じやないな、とふとした折に気づくのだ。叔母さんの一番は

私じゃないな。あなたの一番は私じゃないな。それは目を見れば明白で、私は早々にその視線に堪えきれなくなった。

大事にしている誰かに大事にされている人には、わからない。あなた

には、何があつてもその人がいるから大丈夫でしょう。そして、大体の

人がそういう人を一人は見つけて生きているんだ。世界からの圧倒的な無関心を、一人じやないけど独りだつて感覺を、きっと想像もできない幸運な人達。

夜になるとぐるぐると不安が回つて。黒で塗り潰されそうになつて。

「駄目だつて分かつてる」

世界に一人きりで、それがどうした。夜になると過呼吸で倒れるなんて、迷惑もいいところだ。

駄目だつて、分かつてるんだ、だから。

ベランダへ続く窓を開けて、裸足で冷えた床を踏んだ。吸い込んだ空氣の冷たさが少し気持ちよくて安堵して、まだ大丈夫だ、と思つた瞬間に脂汗がだらりと伝つて目線を上げることができないので気づく。ちよつとずつ溜まつていつたものは、もうぎりぎりだつたようで。張り詰めた水面には、もうあと一滴分の余地しかなくて。

今日が星の無い夜だつたら、月がビルに隠れていたら。そんなことで、どうにかなつてしまいそうなところまで來た。

頭が揺らされる感覺。波のような吐き気。過度に繰り返す呼吸。

ああ、やっぱり、私、駄目だ。

金魚みたいに間抜けに口をぱくぱくさせて、ずるりと柵に手を這わせてへたり込んだ。

その瞬間、床に膝を着いたはずがむしろ体が浮き上がるような異様な感覺がして、意識がぐらりと傾いだ。

「きれい」

見たことも無いような一面の光。

目の前のあなたは私を見て、ただそれだけを言つた。瞬きしている間に現れた違う星の私に、警戒も驚嘆も忘れたかのように。

綺麗だね、と私の瞳に見惚れた。

あの時、その言葉がどれだけ私の心臓を刺したか。

フィユ、前の星では誰も私のことを見なかつたんだよ。

ましてや綺麗とか、そういうのなんて、欲しくて堪らなかつたけれど信じられないぐらい遠かつたんだよ。

そんな言葉知らなくて、思わず思い切り目を逸らした。過呼吸はまだ収まらなくて、ぎゅっと目を瞑る。するとあなたは驚いて何か言おうとして、迷つた末におずおずと私を抱き締めた。

速まつた拍動があなたの心音と徐々に同じになつていくのが分かつて。初めて会う他人に、優しくされたのにそれを突き返すような他人に。急に触れてごめんね、辛そうだから。あなたはそれだけ言つて、黙つて背中をさすつた。何も答えない私のことをあなたが急かさないのに余計焦つて、嗚咽を無理矢理止めようとして。

「いいよ」

ないて、いいよ。むりしなくて、いいよ。わたし、あなたを見た瞬間に、綺麗だな、知りたいな、つて思つたんだ。

ねえ、名前を聞いてもいい?

わたしだあなたのこと何にも分からない。何処から來たのかも、何でかなしいのかも。

ゆっくり、ゆっくり、教えてほしいんだ。

着ていたフード付きの外套を脱いで私に被せ、あなたは言つた。その

言葉に私の中の積みあがつたものとかが全部すとんと崩れていくのが分かった。あなたがそのままの意味で言つた、他の意味などない台詞でもいいよ、とか。そんな単純な肯定を。

ここにいていいよ、つて一言をずっと探してたんだ。

「はい、おつかれさまです。みんな、今日は帰りましょう」

そう大人の誰かが呼び掛けるとばたばたとオフィスが俄かに活気づいて、次第に一つ一つ灯りが消える様に静かになつた。帰る、とあなたの手が差し出されるのを待つてそれに応える。

外に出た瞬間にあ、と声が漏れて、フイユがどうしたのと首を傾げる。

「ううん、何でも。明るいのに、まだ慣れなくて」

あの星でいう夜の時間帯にも関わらず、外はぼんやりと薄明るい。

この星に夜という言葉はない。たぶんこれがあの星との最大の違いで、一日が終わり人々が眠りにつく時もこの星は光に包まれている。光は早朝よりも弱まるが、植物が早朝に蓄光した分を放散したりして釣り合いが取られているようだ。草を踏むとその刺激に呼応して発光が強まり、光る足跡が後ろに残つていく。時折振り返つて、草原に浮かび上がる幻想的な景色を眺める。この星は常に星で。独りの人は何処にもいない。

「レイの惑星には、ヨルがあるんだつけ？」

「そうだよ」

戻れるといいね、と言つたフイユに曖昧に笑いかけて、街の様子を目で追つた。

空を白いレースで覆つて、射し込む光を濾しているような。月光に似た青白い温度がたぼんと街中に満たされているような感覚。建造物が全

て白いのは光を反射するようになら、あなたが教えてくれた。

「ねえ、ヨルは何色をしてるの？」

「真っ黒。白の、反対」

実はこの星では見たことが無い。一番近い色で薄墨に近いグレイまでだ。

「気になつてたんだけど、この星には無いみたいだね。フイユも知らなかつたし」

まあ、なくていいんだあんな夜の色。全部塗り潰す、汚い色なんて。そう呟くと、フイユが不意に私の頬に両手を伸ばした。

ここにあるよ。

フードを外して、あなたは私の瞳を覗き込んだ。レイの目は、クロ色。

前に教えてくれたよ。そのことは全く頭から抜けていて、少し動搖した。呆然とする私の耳に、あなたの続けた台詞が真っ直ぐに響く。
ヨルがこの色をしているなら、きっととても綺麗だ。

「きれいなんかじゃない！」

強い拒絶が口について出て、自分でもびっくりとなる。フイユが驚いた顔で固まっているのを見て、謝らなきや、と思うのに意思と裏腹に言葉が止まらない。握り込んだ手首に、三日月の跡を残して爪が食い込む。頭に霧がかかっていて、溢れ出していくのが制御できなくて怖い。ぐちゃぐちゃになつた言葉が、途切れ途切れに落ちていく。

戻りたくなんかないんだ。ずっとこの優しい星にいたい。夜は息が出来なくなるんだ。心臓が痛んで、不安感で頭がぐらぐら揺れて吐きそうになつて、部屋の隅で丸まつて頭抱えてたんだ。

あの星は私にとっていつも夜で。

丸い粒があなたの人差し指の背に伝つて、光を一瞬だけ映して、重力に引かれて落ちた。

「もう、夜はいやだよ。独りはやだよ。だけど私、」

私がこんな星にいていいわけがない。世界が綺麗で、あなたが優しくて、でももう。

「もう、差し伸べられた手を、握り返すことすら出来ない」

私は、この宇宙のどこにも居場所がない。

涙が、ぽろぽろと重力に引かれて落ちていく。濡れた黒の鉱石が碎けるように。絶え間なく散る光の反射。

あなたが繋いだ手を放した。

目を閉じて喉の奥で呟く。あなたはこんなに優しくて、それをうけとめることすら出来ない私だ。見放されて手を離されて、それでいい。心臓が痛いのは、我慢するから、だから。

「レイ」

とん。

覚えのある感覚とともに、私は草の上に倒され。急なことに混乱して、私の上のあなたを見上げて。

あなたの光は濡れていた。ぽろぽろと零れるあなたの秉が、私の涙のようにならせて伝った。

「レイはきれいだよ」

でも、レイが自分の事をそう思つてないのも、知つてゐる。きみがそう

言うなら、きみの言葉を否定したくなかった。それでも。

それでも、やっぱり。

光の破片をぶちまけたような煌き。あなたの瞳が真っ直ぐ私を射抜いて、ちかちかと濡れて瞬いた。両手が伸ばされて、私の両手にゆっくりと重なる。

おねがい、レイ。独りにならないで。手を繋いで。目を合わせて。

「それがレイにとってほんとうに難しいって、知つてゐるよ。分かり合う

ことは痛くて、目を合わせることは、『マブシイ』んだとしても

わたし、もういろんなことを知つてゐる。きみのやさしさも、すばら

しさも、知つたの。きみが好きになった。だからきみがきみを傷つけるのが、いやだよ。きみにしあわせになつてほしいの。

そしてあなたは瞳を舞う光を操つて、徐々に彩度を下げた。私は呆然と目を見開いたままでいた。ぽろぽろと勝手に零れる涙で目が霞むのも、気にならなかつた。

レイ。あなたは私の名前を呼ぶ。
わたしは、きみのことをみてるよ。

そう祈るように呟いたあなたの白い髪が見上げた頭上で柔らかく揺れた。永遠のように感じる時間の中で、眩しくて、心臓が痛んでも、目を逸らさずに。

そうしたら、あなたの眼に映る私の黒い瞳が、まるで夜空のようで。あなたの放つ光がちかちかと瞬いて、それはこの星では見えないはずの満天の星空のようで。それは本当に信じられないぐらいに綺麗だつたら。私は擦れた声で口を開いていた。

「……ほしが」

星が好きだつたんだ、昔。お父さんがよく天文台に連れてつてくれて。たまに一緒に夜更かしたりなんかして、いろんなことを教えてもらつた。夜空の星の一つ一つを好きだつた。

でも、優しい両親は私を残して早くにいなくなつて。話す友人はいたけれど、みんな私以外に親友がいて、私はただの友達だつた。不慮の事故と、純粹な人間関係だ。本当に、惡意なんてどこにもなくて。

でも無関心は惡意より痛かつたんだよ。

誰も責める事なんてできなくて、ただ、お互にお互いにお互いのことを思い

合つてゐる誰かを見て。

いいなあ、つてただそれだけを思つてたんだ。

誰かに優しい言葉で、ここにいる事とか、その人の隣にいる事とかを、認められてみたいなあ、つて願つてたんだ。

そんなの、子供っぽい我儘だ。

でも。

たぶん人は、名前を呼んでくれる誰かがいないと、認めてくれる誰かがないと生きていけないんだ。

あなたの目を見つめて、やつと分かった、と泣きながら笑つた。

見てみない振りして無理矢理生きてたら、いつのまにか夜になると上手く息が出来なくなつた。夜は静かで、暗くて、言葉がよく頭の中を回る時間だったから。暗闇にいると過呼吸を起こす様になつて、毎日夜が来るのに怯えるようになつた。星が好きだつてことだけは、大事に持つていたかつたのに。何も持つてない私は、唯一貰つたそれだけは、失くしたくなかったのに。見上げた空に星が無かつたらと思うと怖くなつて、夜空を見れなくなつた。人の目に自分が写つていないのを認めるのが怖くなつて、夜の中丸まつて目を閉じてた。

「ほんとは、きっと星はあつたんだと思う。瞼の裏の真っ暗な夜空を、こわがつてただけで」

目を開けたら、きっと案外すぐそばに私を見てくれる人は居たのかもしれない。独り善がりで、伸べられた手に背を向けて蹲つて、誰も見てくれない、つて泣いていた。

まずは向き合わなきや、愛されるわけないんだ。

私とフィユはお互いの目にお互いの光を反射させて、星が引力で引かれ合うように右手と左手の、左手と右手の指を絡めた。

「フィユ、きいて」

『夜』は、ほんとはとても美しいんだよ』

ほんとは、あの星の夜が、好きだつたんだ。

どこで間違えてしまつたんだろう。

「間違えてなんかないよ」

あなたはそう言つて微笑んだ。

「誰も悪くなかったんだよね」

なら、レイも悪いわけないよ。レイは、何も間違えてなんかないよ。

向き合おう、つて足搔いたから、レイはこの星に来たんだよ。

「はなれるのはさびしいけど、でもこうなるのはわかつてた。レイは空を見るとき、いつもさびしそうな顔だつたから。きみには、好きな景色をみてほしいから」

もう大丈夫だね。絶対、大丈夫だよ。きみみたいな人は、その星でも愛されないわけないよ。あなたが微笑むと同時に、あの時の感覚がまた訪れた。体が浮き上がるような感覚。あなたと固く繋いだ指先が透明に薄れ始める。あなたの掌の光が私の手を透かした。

「フィユ」

涙の粒が宙に浮く。白い外套が捲れあがつて、光を孕んだ。視界の全てがきらきらと瞬いていた。

「この星では見えないからわからないと思うけど」

「あの星には、数えきれないほどの星空が広がるんだ」

「きっとその中にこの星もあるから」

いつか探してみせるから。

そう言つて、手に力を込めた。透けていたけれど、不器用な握り方だつたけれど、もう手は震えていなかつた。

今度は、私があなたの手を引くから。

その言葉にあなたは驚いたように目を見開いて、そしてゆっくりと目を細めて、溶けるように笑った。ほんとうに、しあわせそうに、笑った。意識が徐々に薄れる。

消え始めた体で、呟く。

フィユ、あなたがしてくれたことはありがとう、って何回言つても足りない。伝えたいことがまだ、抱えきれないぐらいあるんだ。

「だから、さよならじやなくて」

またね。

そう言うと霞む視界の先であなたの口が同じ形に動いたのが見えて。

私は光の中で穏やかに笑い返して、目を閉じた。

酸素も光もあなたがくれた。真空の宇宙だって星の無い夜だってもう息が出来そうだ。ちゃんと向き合つていけそうだ。

いつか大事なものを見つけて、夜でも光があるようになる。

そうしたらあなたを迎えて行くね。

いつかあなたに夜を見せるから。

それはとても綺麗だから。

銀河の果てで、待つていて。

目が合う

愛知県立刈谷北高等学校 二年

北野友理

きみと目が合つた

私はあなたの目を見ている

きみは私の目のあたりを見ている

でも きみは 本当はどこを見ているのだろう

きみは何を見ているのだろう

私の目だろうか

私の目にかかつた髪だろうか

それとも、私の目に映つているきみ自身を

みているのだろうか

もしくは、私の心の中を 読もうとしているのだろうか

ひよっとして私の後ろにある景色を想像して眺めている
のだろうか。

もしかしたら 私なんて眼中になくて
この世界の ずっとずっと先の

小さな小さなまばゆい星と

見つめあって 愛し合っているのだろうか

きみと目が合つた

……かもしれない

短歌部門【第一席】

オレンジの空が悲しい幼子ら溜めた涙に友の面影

玉虫のようにきらめく恋心君に見えてる私何色

聞き飽きた言葉の重み軽くてさ廻れた僕に埃舞い散る

愛知県立常滑高等学校

一年

石塚江莉奈

俳句部門【第一席】

孤独ぢやないでせうに桜薬がふる

秋晴やショートはそちら辺にをれ

ましろなる箸置きの裏素十の忌

難波朔
名古屋高等学校 二年

矢

