



令和 5 年度 愛知県高等学校文化連盟 第 3 回 実行委員会

令和 5 年 7 月 26 日 (水)
県生涯学習推進センター
研修室A 13:30開始

1 開会

2 挨拶

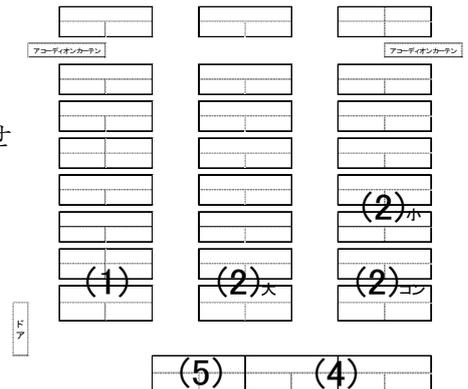
- ・ 愛知県高等学校文化連盟事業部長 (県立安城高等学校 羽佐田透一校長)
- ・ 愛知県教育委員会 (あいちの学び推進課 服部大樹 主査)

3 第 1 部 [全体会] 議事 (議長; 県立安城高等学校 羽佐田透一校長)

- (1) 令和 5 年度アートフェスタ「運営必携」(確定版)について [別冊資料]
- (2) 各部からの連絡事項
 - ア 司会台本について【放送専門部】 [別添資料]
 - イ 当日プログラム最終校正について【事務局】 [別添資料]
 - ウ 生徒実行委員会報告【事業部】 [資料 1]
- (3) その他最終確認事項
 - ア 搬入口及び駐車スペース利用申請状況について [資料 2]
 - イ 舞台部門「発表人数」及び「当日プログラム必要部数」連絡票について [資料 3]
 - ウ 各ホールの来場者アンケートについて [資料 4]
 - エ 実行委員反省アンケートについて [資料 5]
 - オ 「受付結果」等報告書について [資料 6]
 - カ 運営必携の印字方法について
 - * データを高文連公式HPからダウンロードし、「用紙サイズA3」「ページ割付 2 in 1」「両面印字」設定で印刷するとA3冊子状の必携が完成します。この方法に抛りがたい場合は、A4ペラで印字し、ページ順に並べ直してお使いください。
 - キ 生徒派遣旅費(出演生徒・生徒実行委員・係り生徒)の請求について
 - * 様式は高文連公式HPにアップ済み。総括表の送付締切は9月6日(水)。学校起点で最も合理的な経路を利用した場合の旅費をご請求ください。

4 第 2 部 [分散会]

- (1) 楽器等運搬業者との最終打合せ
 - * 楽器等運搬用車両を依頼した学校は、[別冊資料P.12]の順で必ず最終打合せを行ってください。(特に「緊急連絡網」の構築にご協力ください。)
- (2) 各ホールごとの打合せ(出演順) * 音源CD持参の方は提出してください。
- (3) 司会台本最終校正(修正ない場合も含め南陽・牧野まで)
- (4) 「ステージパス(入館証)」「撮影許可証」配付 [配付担当; 河合・近田]
 - * ケース付きのものはアートフェスタ終了後に回収します(役割が8/26のみの生徒は特に注意)シールのみを受け取った学校は、アートフェスタ終了後適切に処分してください。
- (5) 係り生徒用Tシャツ配付 [配付担当; 河合・近田]
- (6) 当日プログラム校正依頼(事務局・森崎まで)
- (7) 係ごとの個別打合せ(集合場所確認他)
 - * 「会場」係りは窓側アコーディオンカーテン前で打合せ
- (8) フィナーレの練習方法等について [資料 1]
 - * コンサートホール出演校のみ会議室前方で実施
- (9) 事務局への連絡(必要に応じて)
- (10) その他



令和5年度アートフェスタ生徒実行委員会報告

1 開催日時

- 第1回 令和5年5月20日(土) 10:00～12:30
 第2回 令和5年6月10日(土) 10:00～12:30
 第3回 令和5年7月8日(土) 10:00～12:30
 第4回 令和5年7月22日(土) 10:00～12:30
 第5回 令和5年7月26日(水) 10:00～16:30

2 実行委員長・副実行委員長・SNS担当

- 実行委員長 : 愛知産業大学三河高等学校(放送) 3年 齋藤佑治(さいとう ゆうや)
 副実行委員長 : 県立稲沢高等学校(吟詠) 2年 小澤 美桜(こざわ みお)
 SNS担当 : 名古屋市立緑高等学校(郷土芸能) 2年 山口 紘矢(やまぐち ひろや)

3 テーマ

きょうきらんぶ
 響輝乱舞 ～輝け芸術ダイナマイト～

[設定趣旨] アートフェスタの舞台で「響」き渡る音楽を背景に、年に一度の大舞台で「輝」く文化部が、おとなしいイメージを壊し、「乱」れるぐらい全力で「舞」い、楽しむ姿を見せたいという気持ちを込めました。

4 フィナーレ使用曲

群青(YOASOBI)

5 Tシャツデザイン



前



後

6 8月27日(日)のフィナーレ練習時間帯について

*下記時間帯はフィナーレの最終練習を行うため、生徒実行委員の係り等の役割をはずしてください。

- 11:40～12:05 舞台リハ
 14:35～14:55 本番直前リハ

7 フィナーレ演技進行表及びコンサートホール座席図

別紙1・2のとおり

令和 5 年度 アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭-演技進行表

| | | | |
|------|------------|------|----------|
| 専門部名 | 生徒実行委員会 | 演目名 | フィナーレ |
| 顧問名 | 事業部会・実行委員会 | 上演場所 | コンサートホール |

| 累積時間 | ステージ | 客席最前列 前通路 | 2階 P・R・L席 | 照明 | | 音響 | ホリゾン トの色 |
|----------------------------------|----------------------------------|--------------|---|------|-----------|----|-------------|
| | | | | ステージ | 客席 | | |
| 0秒 | 管弦楽団の演奏/ 嗚呼、いつもの様に 過ぎる日々に～ | 座ってスタンバイ | 合唱専門部、生徒実行委員: 立って歌う(サイリウムは隠す) 吹奏楽・日本音楽専門部: 座って待機(歌わない) | 白 | 客電 20% | なし | 反響板 |
| 25秒 | 管弦楽団の演奏/ 知らず知らず隠して た本当の声を～ | 立ち上がって 踊る | 合唱専門部、生徒実行委員: 歌いながら踊る 吹奏楽・日本音楽専門部: 立ちあがり、歌いながら踊る | 白 | 客電 20% | なし | 反響板 |
| 1分 6秒 | 管弦楽団の演奏/ 何枚でも ほら何枚でも～ | 踊る | 合唱専門部、生徒実行委員: 立って歌う(サイリウムは隠す) 吹奏楽・日本音楽専門部: 座って待機(歌わない) | 白 | 客電 20% | なし | 反響板 |
| 2分 | 管弦楽団の演奏/ (Bに転調)全てを賭 けて描く～ | 踊る | 合唱専門部、生徒実行委員: 歌いながら踊る 吹奏楽・日本音楽専門部: 立ちあがり、歌いながら踊る | 白 | 客電 20% | なし | 反響板 |
| その他 | | | | | | | |
| ※「累積時間」は編曲音源に合わせています(原曲とは一致しません) | | | | | | | |

*コンサートホールでは照明の「色」はつきません。

*大ホールでも「色」については必ずしも希望どおりにはできない場合があります。

*コンサートホールには、緞帳及び演奏の拡声のためのマイクはありません。

*その他の欄には、必要な物品や要望事項・注意事項などを書き込んでください。

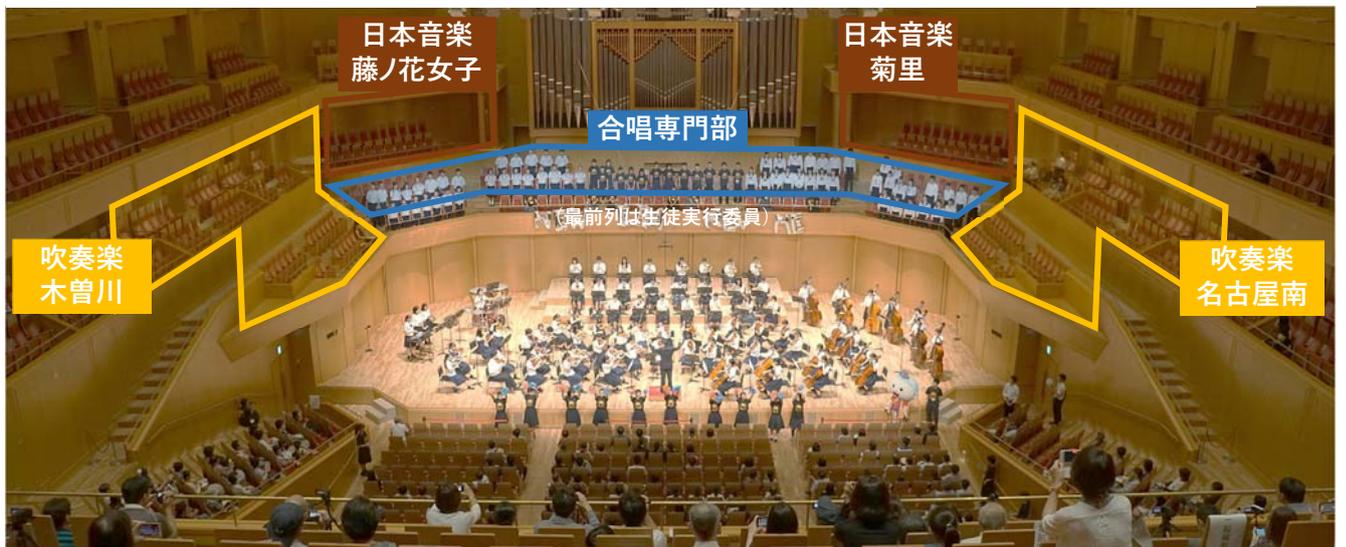
*この様式は、各校・専門部で独自に作成したもので代替していただいても構いません。

コンサートホール フィナーレ配置図

・平面図



・会場写真



搬入口及び駐車スペース利用申込書

令和 5 年 8 月 3 日

指定管理者

公益財団法人愛知県文化振興事業団

愛知県芸術劇場館長 殿

主催団体 愛知県教育委員会
愛知県高等学校文化連盟
搬出入責任者 森崎忠彦
電話 052-953-5188
FAX 同上

| | | | | | | |
|-----------|----------------------------|------------------|------------------|------------------|-------------|-----------|
| 搬入口名 | C D E | | | | | |
| 搬入口利用年月日 | 令和 5 年 8 月 25 日 (金) | | | | | |
| 催し名 | 令和5年度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭- | | | | | |
| 利用施設 | 大ホール・コンサートホール・小ホール・大リハ・中リハ | | | | | |
| 搬入車両と利用時間 | 車種 (トラックはt数を記入) | 車番又は業者名 | 搬入時搬入口 利用時間帯 | 搬出時搬入口 利用時間帯 | 搬出までの 駐車 | 駐車位置 |
| | ダイハツ ビーゴ | 名古屋508 さ40-96 | 17:15 ~ 18:00 | 20:30 ~ 21:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ エステイマ | 名古屋371 と・5-10 | 17:15 ~ 18:00 | 20:30 ~ 21:00 | 要 | ※ |
| | 日産 モコ | 岐阜400 に・5-79 | 17:15 ~ 18:00 | 20:30 ~ 21:00 | 要 | ※ |
| | | | 17:15 ~ 18:00 | 20:30 ~ 21:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ ハイエース | 豊橋432 ろ・3-58 | 17:15 ~ 18:00 | 20:30 ~ 21:00 | 要 | ※ 看板制作 |
| | | | 17:15 ~ 18:00 | 20:30 ~ 21:00 | 要 | ※ |
| | | | 17:15 ~ 18:00 | 20:30 ~ 21:00 | 要 | ※ |
| 備考 | | | | | | |
| 受付者名 | ※ | | | | | |
| 当日担当者名 | ※ | | | | | |

※の欄は記入しないでください。

- 注意 1 車両については、物品の搬出入にかかるもののみを記入してください。
2 必要事項をご記入のうえ、利用日の7日前までに提出してください。
3 駐車中の事故等について当劇場は一切責任を負いません。
4 駐車スペースには限りがありますので、駐車をお断りする場合があります。

搬入口及び駐車スペース利用申込書

令和 5 年 8 月 3 日

指定管理者

公益財団法人愛知県文化振興事業団

愛知県芸術劇場館長 殿

主催団体 愛知県教育委員会
愛知県高等学校文化連盟
搬出入責任者 森崎忠彦
電話 052-953-5188
FAX 同上

| | | | | | | |
|---------------|----------------------------|------------------|------------------|------------------|-------------|-----------|
| 搬入口名 | C D E | | | | | |
| 搬入口利用年月日 | 令和 5 年 8 月 26 日 (土) | | | | | |
| 催し名 | 令和5年度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭- | | | | | |
| 利用施設 | 大ホール・コンサートホール・小ホール・大リハ・中リハ | | | | | |
| 搬入車両と 利用時間 | 車種 (トラックはt数を記入) | 車番又は業者名 | 搬入時搬入口 利用時間帯 | 搬出時搬入口 利用時間帯 | 搬出までの 駐車 | 駐車位置 |
| | トヨタ エステイマ | 名古屋371 と・5-10 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | 日産 モコ | 岐阜400 に・5-79 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ パッソ | 豊橋500 も 68-33 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | | | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | | | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ ハイエース | 豊橋432 ろ・3-58 | 12:45 ～ 13:30 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ 看板制作 |
| 備考 | | | | | | |
| 受付者名 | ※ | | | | | |
| 当日担当者名 | ※ | | | | | |

※の欄は記入しないでください。

- 注意 1 車両については、物品の搬出入にかかるもののみを記入してください。
2 必要事項をご記入のうえ、利用日の7日前までに提出してください。
3 駐車中の事故等について当劇場は一切責任を負いません。
4 駐車スペースには限りがありますので、駐車をお断りする場合があります。

搬入口及び駐車スペース利用申込書

令和 5 年 8 月 3 日

指定管理者

公益財団法人愛知県文化振興事業団

愛知県芸術劇場館長 殿

主催団体 愛知県教育委員会
愛知県高等学校文化連盟
搬出入責任者 森崎忠彦
電話 052-953-5188
FAX 同上

| | | | | | | |
|-----------|----------------------------|--------------------|------------------|------------------|-------------|------|
| 搬入口名 | C | | D | | E | |
| 搬入口利用年月日 | 令和 5 年 8 月 26 日 (土) | | | | | |
| 催し名 | 令和5年度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭- | | | | | |
| 利用施設 | 大ホール・コンサートホール・小ホール・大リハ・中リハ | | | | | |
| 搬入車両と利用時間 | 車種 (トラックはt数を記入) | 車番又は業者名 | 搬入時搬入口 利用時間帯 | 搬出時搬入口 利用時間帯 | 搬出までの 駐車 | 駐車位置 |
| | ホンダ オデッセイ | 豊橋330 ま 19-66 | 12:45 ~ 13:30 | 15:00 ~ 16:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ クラウン | 名古屋366 ま 11-24 | 12:45 ~ 13:30 | 15:00 ~ 16:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ タウンエース | 尾張小牧400 た 77-27 | 12:45 ~ 13:30 | 15:00 ~ 16:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ ハイエース | 岐阜100 そ 73-29 | 12:45 ~ 13:30 | 15:00 ~ 16:00 | 要 | ※ |
| | | | 12:45 ~ 13:30 | 15:00 ~ 16:00 | 要 | ※ |
| | | | | | | ※ |
| 備考 | | | | | | |
| 受付者名 | ※ | | | | | |
| 当日担当者名 | ※ | | | | | |

※の欄は記入しないでください。

- 注意 1 車両については、物品の搬出入にかかるもののみを記入してください。
2 必要事項をご記入のうえ、利用日の7日前までに提出してください。
3 駐車中の事故等について当劇場は一切責任を負いません。
4 駐車スペースには限りがありますので、駐車をお断りする場合があります。

搬入口及び駐車スペース利用申込書

令和 5 年 8 月 3 日

指定管理者

公益財団法人愛知県文化振興事業団

愛知県芸術劇場館長 殿

主催団体 愛知県教育委員会
愛知県高等学校文化連盟
搬出入責任者 森崎忠彦
電話 052-953-5188
FAX 同上

| | | | | | | |
|---------------|---|------------------|-----------------|------------------|-------------|------|
| 搬入口名 | C D E | | | | | |
| 搬入口利用年月日 | 令和 5 年 8 月 27 日 (日) | | | | | |
| 催し名 | 令和5年度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭- | | | | | |
| 利用施設 | 大ホール・ コンサートホール ・小ホール・大リハ・ 中リハ | | | | | |
| 搬入車両と 利用時間 | 車種 (トラックはt数を記入) | 車番又は業者名 | 搬入時搬入口 利用時間帯 | 搬出時搬入口 利用時間帯 | 搬出までの 駐車 | 駐車位置 |
| | トヨタ エスティマ | 名古屋371 と・5-10 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | ダイハツ ビーゴ | 名古屋508 さ40-96 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | 日産 オーラ | 三河302 に35-07 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | | | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | | | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | | | | | | ※ |
| 備考 | | | | | | |
| 受付者名 | ※ | | | | | |
| 当日担当者名 | ※ | | | | | |

※の欄は記入しないでください。

- 注意 1 車両については、物品の搬出入にかかるもののみを記入してください。
2 必要事項をご記入のうえ、利用日の7日前までに提出してください。
3 駐車中の事故等について当劇場は一切責任を負いません。
4 駐車スペースには限りがありますので、駐車をお断りする場合があります。

搬入口及び駐車スペース利用申込書

令和 5 年 8 月 3 日

指定管理者

公益財団法人愛知県文化振興事業団

愛知県芸術劇場館長 殿

主催団体 愛知県教育委員会

愛知県高等学校文化連盟

搬出入責任者 森崎忠彦

電話 052-953-5188

F A X 同上

| | | | | | | |
|---------------|----------------------------|---------------------|-----------------|------------------|-------------|------|
| 搬入口名 | C | | D | | E | |
| 搬入口利用年月日 | 令和 5 年 8 月 27 日 (日) | | | | | |
| 催し名 | 令和5年度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭- | | | | | |
| 利用施設 | 大ホール・コンサートホール・小ホール・大リハ・中リハ | | | | | |
| 搬入車両と 利用時間 | 車種 (トラックはt数を記入) | 車番又は業者名 | 搬入時搬入口 利用時間帯 | 搬出時搬入口 利用時間帯 | 搬出までの 駐車 | 駐車位置 |
| | | | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | ホンダ オデッセイ | 豊橋 330 ま 19-66 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ クラウン | 名古屋 366 ま 11-24 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | 日産 モコ | 岐阜 400 に・5-79 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | トヨタ タウンエース | 尾張小牧 400 た 77-27 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| | ホンダ ステップワゴン | 名古屋 530 と 80-35 | 9:00 ～ 9:45 | 15:00 ～ 16:00 | 要 | ※ |
| 備考 | | | | | | |
| 受付者名 | ※ | | | | | |
| 当日担当者名 | ※ | | | | | |

※の欄は記入しないでください。

- 注意
- 1 車両については、物品の搬出入にかかるもののみを記入してください。
 - 2 必要事項をご記入のうえ、利用日の7日前までに提出してください。
 - 3 駐車中の事故等について当劇場は一切責任を負いません。
 - 4 駐車スペースには限りがありますので、駐車をお断りする場合があります。

*この様式は高文連公式HP (<http://aikoubun.com/>)からダウンロードできます。

FAX番号 052-953-5188

[愛知県高等学校文化連盟事務局 宛]

アートパーク東海駐車場利用希望申請書

令和 5 年 月 日

このことについて、令和5年度アートフェスタ舞台部門開催日の利用希望について下記のとおり申請します。

| | | | |
|------|------|-------|----|
| 専門部名 | | 使用ホール | |
| 利用日 | | | |
| 車両情報 | メーカー | | 車種 |
| | 車番 | | |
| 利用目的 | | | |
| 連絡先 | | | |

*1 下記《記入例》をご参照ください。

*2 令和5年8月10日(木)までにご送付ください。

《記入例》

| | | | | |
|------|---|-----------------|---------------|------|
| 専門部名 | 書道専門部 | 使用ホール | 大ホール・コンサートホール | |
| 利用日 | 令和5年8月26日(土)・令和5年8月27日(日) | | | |
| 車両情報 | メーカー | トヨタ | 車種 | プリウス |
| | 車番 | 名古屋 300 す 12-34 | | |
| 利用目的 | 受付用務のため | | | |
| 連絡先 | 県立〇〇高等学校 (氏名) Tel 090-***-****(お盆期間中も連絡可能な番号) | | | |

- 《補注》
- 1 楽器等の運搬、専門部内の役割、県費非対応のケース等を優先します。
 - 2 駐車券処理の対象とならない場合は事前に連絡します。

*この様式は高文連公式HP (<https://aikoubun.com/>)からダウンロードできます。

FAX番号 052-953-5188

〔愛知県高等学校文化連盟事務局〕

舞台部門「発表人数」及び「当日プログラム必要部数」連絡票

| | | | |
|-----|----------------------|--------------|----------------------|
| 部門名 | <input type="text"/> | 学校名 (団体名) | <input type="text"/> |
| | | 代表顧問名 | <input type="text"/> |

【連絡1】

発表人数は 人です。

【連絡2】

「当日プログラム」を楽屋に 部置いてください。

* 不要の場合は、0(ゼロ)と記入するか斜線を引くなどしてください。

〔備考〕

- ① 当日プログラムが不要の場合も、この連絡票は必ずご提出ください。
- ② 楽屋に配置された当日プログラムは、必ずすべてお持ち帰りください。
- ③ プログラムの不足・追加については、当日受付にその旨を伝え、必要部数を受け取ってください。

◆ 令和5年8月10日(木)までにお知らせください。

令和5年度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭-
ご来場者用アンケート(愛知県芸術劇場・大ホール)

☆お忙しい中恐縮ですが、アンケートにお答えください。お帰りの際、回収箱にお入れください。

1 アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭-を何でお知りになりましたか。
*番号をお書きください(複数回答可)

- ① 学校の案内(ポスター等) ② 文化施設等の案内 ③ チケットをもらって
④ 友人・知人からの案内 ⑤ 家族からの案内 ⑥ 新聞・テレビ
⑦ その他 ()

2 鑑賞された演目をお選びください。
*番号をお書きください(複数回答可)

- 【舞台部門】 *数字は出演順
① 和太鼓(春日井南) ② マーチング(愛産大工業)
③ 吟詠(稲沢、人環大岡崎、佐屋) ④ 軽音楽(瑞陵)
⑤ 和太鼓(松平) ⑥ バトン(金城学院)
【パネル部門】 ⑦ 自然科学 ⑧ ボランティア

3 生徒スタッフについてお答えください。(該当の番号を○で囲んでください)

- (1) あいさつ ; ① よい ② 普通 ③ 少し不満がある
(2) 案内 ; ① よい ② 普通 ③ 少し不満がある
(3) 対応マナー ; ① よい ② 普通 ③ 少し不満がある
(4) その他 ; ()

4 会場である「愛知県芸術劇場」についてお答えください。(該当の番号を○で囲んでください)

- (1) 交通の便 ; ① よい ② 普通 ③ 少し不満がある
(2) 舞台 ; ① よい ② 普通 ③ 少し不満がある
(3) 音響 ; ① よい ② 普通 ③ 少し不満がある
(4) 客席 ; ① よい ② 普通 ③ 少し不満がある
(5) その他 ; ()

5 印象に残った演目に○をつけ(最大2つまで)、出演校にメッセージがあればお書きください。

| | |
|-------------------|----------------|
| ① 和太鼓(春日井南) | ② マーチング(愛産大工業) |
| ③ 吟詠(稲沢、人環大岡崎、佐屋) | ④ 軽音楽(瑞陵) |
| ⑤ 和太鼓(松平) | ⑥ バトン(金城学院) |
| ⑦ 【パネル】自然科学 | ⑧ 【パネル】ボランティア |

6 明日もアートフェスタにお越しになるご予定はありますか。あれば、観覧されるご予定の演目を○で囲んでください。

- コンサートホール(日本音楽・合唱・吹奏楽・器楽管弦楽・フィナーレ)
小ホール(演劇・ボランティア・放送)

7 全体を通して何かあればお書きください。

※ ご協力ありがとうございました。来年もぜひお越しください。

令和年5度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭-
展示部門来場者用アンケート(愛知芸術文化センター 美術館ギャラリー)

本日はご来場ありがとうございます。お忙しい中恐縮ですが、アンケートにご協力をお願いします。該当する記号に○をつけてください。お帰りの際に、受付にお出してください。

1 アートフェスタの行事を何でお知りになりましたか。

- A 学校の案内(ポスター等) B 文化施設等の案内 C チケットをもらって
D 友人・知人からの案内 E 家族からの案内 F 新聞・テレビ
G その他()

2 年齢その他について、差し支えなければお答えください。

- A 中学生 →選択してください(1年 2年 3年)
B 高校生 →選択してください(1年 2年 3年 特別支援学校高等部)
C 高校文化部卒業生 D 出品生徒・生徒実行委員・係 E 教職員
F 一般 →選択してください(10代未満 10代 20代 30代 40代 50代 60代 70代 80代以上)
G 出品生徒・生徒実行委員・係生徒の知り合い(A~Fとの重複可)
H その他()

3 アートフェスタへの来場は何回目ですか。

- A 今回が初めて B 2回目 C 3回目 D 4回目 E 5回以上

4 展示の配置について

- A 大変見やすい B 見やすい
C 見にくい:理由()

5 この作品展をご覧になった感想をお聞かせください。(書道 美術・工芸 写真 全体)

6 出品生徒へのメッセージがあれば、ご記入ください。(アンケート回収後、出品生徒本人に届けます。)

タイトル[] _____ 高校 生徒名()
メッセージやご感想;

ご協力ありがとうございました。来年もぜひお越しください。

*この様式は高文連公式HP (<https://aikoubun.com/>) からダウンロードできます。

FAX番号 052-953-5188

〔愛知県高等学校文化連盟事務局〕

令和5年度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭-反省アンケート

学校名

部門・係名

記載者名

出演校またはスタッフとしての要望点・反省点等

運営等に関する要望点・反省点等（その他含む）

◆ 取りまとめの都合上、令和5年9月1日(金)までにご送付ください。

令和5年度アートフェスタ「受付結果」等報告書

| 会場 | 実施日 | 来場者数(カウンター表示数) |
|----------|----------|----------------|
| 大ホール | 8月26日(土) | |
| コンサートホール | 8月27日(日) | |
| 小ホール | 8月27日(日) | |
| 美術館ギャラリー | 8月22日(火) | |
| | 8月23日(水) | |
| | 8月24日(木) | |
| | 8月25日(金) | |
| | 8月26日(土) | |
| | 8月27日(日) | |

| | | | |
|-------------------|----------|---------|--------------------------|
| アートスペース (講演交流) | 8月26日(土) | 参加校数 | |
| | | 参加生徒数 | |
| | | 参加教員数 | |
| | | 一般参加者 | |
| | | 企画委員担当校 | 熱田、時習館、昭和、常滑、名古屋、名古屋西、南陽 |

[補注] 舞台部門及び展示部門は、回収したアンケート用紙(及び残部)とともにご提出ください。