

## 令和元年度アートフェスタ文芸部門実施要項

- 1 目的 講演や講習を行い、文芸創作活動に携わる高校生の表現に対する意識・技術を高める。  
また、高校生の交流を通じ、文芸部活動の活性化を図る。
- 2 日時 令和元年8月24日(土) 10:00～15:40
- 3 会場 愛知県芸術文化センター 午前アトスペースA：／午後：アトスペースADEF  
(〒461-0005 名古屋市東区東桜1丁目13-2 TEL052-971-5511  
地下鉄東山線・名城線栄駅下車徒歩3分  
(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)
- 4 主催 愛知県教育委員会、愛知県高等学校文化連盟
- 5 後援 愛知県、名古屋市、名古屋市教育委員会、愛知県私学協会
- 6 内容 9:30 受付開始  
10:00 開会(始めの言葉、日程説明、部会長挨拶、企画委員長挨拶、趣旨説明)  
10:10 講師紹介  
10:20 講演 演題「小説家と脚本家、夢とリアル」〔講師：大山淳子先生 小説家、脚本家〕  
11:40 謝辞・連絡  
    < 昼食・部誌閲覧 >  
13:00～14:20 分科会  
    散文：ワークショップ「『3行ストーリー』を書いてみよう」〔講師：大山淳子先生〕  
    短歌：「短歌ワークショップ」〔講師：小崎早苗先生、知立高等学校教頭〕  
    詩：「詩ワークショップ」〔講師：三浦優子先生、丹羽高等学校教諭〕  
14:30～15:30 交流会  
15:30 閉会挨拶、連絡、おわりの言葉  
15:40 終了

大山 淳子(おおやま じゅんこ、1961年4月7日生まれ)

小説家・脚本家。東京都港区赤坂生まれ。早稲田大学教育学部国語国文学科卒業。

2004年からシナリオの勉強をはじめ、2006年、『三日月夜話』で第32回城戸賞入選。2007年、『届けてレッドマン』でNHK名古屋放送局が主催する第22回創作ラジオドラマ脚本募集入選。同年、『モモと見た夢』でNHK中四国ラジオドラマ脚本コンクール佳作。2008年、『通夜女(つやめ)』で第12回函館港イルミナシオン映画祭シナリオ大賞グランプリ(函館市長賞)。

当初シナリオライターとしてスタートするが、映像化のチャンスに恵まれず、「それならば原作者になって、自分の世界観を描こう」と思い立ち小説家への転向を試み、2009年より小説を書き始める。2011年、『猫弁～死体の身代金～』で第3回TBS・講談社ドラマ原作大賞を受賞。2012年、同作を改題した『猫弁～天才百瀬とやっかいな依頼人たち～』で小説家デビュー。同年、『カゲロウの羽』で第30回向田邦子賞候補。猫弁シリーズは累計で40万部を突破している。

### 7 事前準備 (1) 文芸専門部企画委員の募集

県大会の企画委員を募集します。業務は、朝9時の準備開始から、進行、片付けまで、仕事を分担します。7月24日(水)午後1時に名古屋市市政資料館で行う生徒企画委員会に顧問の先生のご引率の上出席できる生徒でお願いします。高文連事務局からの「生徒派遣補助費」支給の対象となります。後日事務局のホームページよりダウンロードして申請してください。(企画委員の7月24日分と、生徒企画委員以外の生徒の当日分は、交通費支給がありません。)

(2) 分科会参加者 別紙「FAX連絡票」に第2希望までご記入ください。

ア 散文 当日の持ち物：筆記用具

散文分科会に参加が確定したら、別紙の「3行ストーリー」ワークシートに、創作した文章を記入し、学校ごとにまとめて下記の送付先に郵送。

\* 7月16日(火) 必着

送付先：467-0811 名古屋市瑞穂区北原町2-1 愛知県立瑞陵高等学校  
松永江利子宛

イ 短歌 当日の持ち物：筆記用具

自由題の短歌2首をB5縦書き、学校名、氏名、学年を明記して、学校で一括し、データの形で以下のアドレスに送付。 \* 7月16日(火) 必着

[matsunaga6142@aichi-c.ed.jp](mailto:matsunaga6142@aichi-c.ed.jp)

愛知県立瑞陵高等学校 松永江利子 宛

ウ 詩 当日の持ち物：筆記用具

創作1編の原稿(B5縦書き・学校名、学年、氏名を明記。パソコンで作成しプリントアウト)を下記へ送る。データ不要。

〒480-0102 丹羽郡扶桑町高雄柳前95

愛知県立丹羽高等学校 三浦優子先生 宛 \* 7月16日(火) 必着

持ち物：筆記用具

エ 部誌・ポップの持参

当日、部誌を展示しコメントを交換します。

参加校は25校程度の予定です。抜き刷りなどでも構いませんので、可能であれば25冊程度ご持参いただいて、各校に配布できるようにしてください。

配布用を準備できない場合は、「持ち帰り不可」等、部誌に貼付して明示してご準備ください。また、当日他校の部誌を持ち帰る際には、配布可かどうかご確認ください。(例年、「持ち帰り不可」を明示してあっても誤って持ち帰られることがあります。運営側も注意を促す等いたしますが、配布用をご準備いただくと助かります。)

**また、今年度は、部誌と合わせてポップを展示する予定です。各校で部誌のポップ(最大A5サイズ程度)を作成し、ご持参いただけるようお願いいたします。**

**ポップアップのための道具等も合わせてご持参ください(立ち上がるように作ってあれば、特に道具等を使わなくても構いません)。**

**ポップの内容は自由ですが、学校名、部誌名、部誌のアピールポイント、などを書いていただくとよいかと思います。**

8 お願い

- (1) 会場内での飲食はできません。昼食は指定場所でのみ可能です。
- (2) 会場に定員があるため、申込みは当日必ず参加する生徒でお願いします。(人数が多くなりそうな場合はご相談ください。)また、分科会の変更をお願いする場合がありますので、ご了承ください。
- (3) 別紙「FAX連絡票」に記入して6月24日(月)までにFAXでご連絡ください。不参加の場合も、ご返信ください。
- (4) ご質問等は下記までお願いします。

愛知県高文連文芸専門部(担当 松永)  
愛知県立瑞陵高等学校内  
TEL(052)851-7141 FAX(052)852-5364

# FAX連絡票

令和元年6月7日

<受取人>

愛知県高文連文芸専門部  
愛知県立鳴海高校 石澤陽子先生  
FAX 052-623-3499  
TEL 052-623-3001

<差出人> \_\_\_\_\_ 高等学校

**\*FAX締め切り 6/24(月)**

この用紙のみお送り下さい

氏名 \_\_\_\_\_

FAX \_\_\_\_\_

TEL \_\_\_\_\_

件名 アートフェスタ文芸部門 参加者について

アートフェスタの参加生徒について、ご連絡ください。不参加の場合もその旨ご連絡ください。

・参加 ・不参加 (○で囲んでください。)

学年	氏名	性別	分科会		学年	氏名	性別	分科会	
			第1希望	第2希望				第1希望	第2希望

【「分科会」欄の記入について】

散文・編集・詩 いずれかの分科会を選択し、**第2希望まで**記入してください。

\*分科会は、部屋の定員の関係でやむを得ず変更をお願いする場合があります。変更をお願いする場合は集約でき次第ご連絡します。

- 【お願い】① **当日必ず参加できる生徒名**を記入してください。各校6名程度でお願いします。6名を越える場合は、ご相談下さい。
- ② 当日の受付や司会などをする**企画委員**を希望する生徒は、氏名を○で囲んでください。企画委員は、7月24日(水)午後の生徒企画委員会と当日(9:00~)の**両日参加**できる生徒をお願いします。(各校必ず企画委員を出さないといけないということはありません。)生徒企画委員には、後日、学校宛てに両日の派遣依頼を送付します。
- ③ 要項の内容を確認の上、以下について準備して参加してください。

**散文/短歌/詩：作品事前送付**

**交流会：部誌(交換用)25冊程度 部誌紹介ポップ(各校1つ) ←NEW!**

【県大会内容】(詳細別紙)

- (1) 第一部 [10:00-11:40] 開会 講演：「小説家と脚本家、夢とリアル」大山淳子先生  
参加者より大山淳子先生への質問を募集します。質問があれば、この用紙の下にある「通信欄」に記入して送って下さい。
- (2) 第二部 [13:00-14:20] 分科会 ワークショップ：散文・短歌・詩
- (3) 第三部 [14:30-15:30] 交流会

通信欄 (大山淳子先生への質問があればご記入下さい。)

2019.8.24 (土)

2019年アートフェスタ文芸専門部 散文分科会

## 3行ストーリーを書いてみよう

映像の世界には、『3行ストーリー』という考え方があります。物語をたった3行で言い表し、それが魅力的なら企画が通る、成功するという考え方です。

あなたが書きたい物語や好きな小説、映画などを『3行ストーリー』で表して、誰かに紹介してみませんか。

下のフォームに、1行30字程度で書いて、7月16日(火)までに下記の住所まで郵送して下さい。1つの学校で、散文分科会に参加する生徒が複数いる場合は、まとめて郵送して下さい。

(具体例) ハリー・ポッター シリーズ

孤独な少年ハリーは11歳の誕生日に自分が魔法使いだと知り、魔法学校に入学する。友人や先生たちと絆を深めながら成長し、両親を殺した悪い魔法使いに立ち向かって行く。勇気と友情の物語。

紹介する物語のタイトル

学校名 \_\_\_\_\_ 高等学校 \_\_\_\_\_ 学年 \_\_\_\_\_ 氏名 \_\_\_\_\_

送付先 467-0811 名古屋市瑞穂区北原町2丁目1

愛知県立瑞陵高等学校内 文芸専門部 松永江利子

**7月16日(火) 必着**